

# Contenido

Agradecimientos

Introducción

## 1. Consideraciones generales

A. Regla de Tres .....	1
Sol, equilibrio, ping-pong	
B. Instrumento .....	3
Altura, cuidado, mantenimiento y afinación, transporte, baquetas	
C. Práctica .....	4
Pinza, técnica, práctica, salud y deporte, escuchar, sesión práctica, parámetros, metrónomo, memoria, concentración, errores, improvisación	
D. Educación .....	10
Lección, el profesor, repertorio orquestal, examen y audición	
E. Representación .....	11
Solista, música de cámara, ensemble y orquesta, recital, grabación, la creación y composición, experiencia	

## 2. Análisis de Image, 20 Children's Songs for Marimba

01. From the cradle .....	14
02. Catnap .....	20
03. Stepping-stone .....	24
04. Crocodile tears .....	30
05. Santa Claus .....	36
06. Slip 'n slide .....	40
07. Mobile .....	43
08. Out for a walk with granddad .....	47
09. Merry-go-round .....	50
10. Fuzz .....	55
11. Teething .....	61
12. Skip .....	66
13. Why...? .....	73
14. Sing-along .....	79
15. Lullaby .....	86
16. Ice-cream cone .....	92
17. Whoopee .....	97
18. Imitation .....	102
19. Children's fancy .....	106
20. Music box .....	109

## 3. Apéndice

A. Ejercicios .....	111
Calentamiento, patrones, arpeggios, permutaciones, movimientos	
B. Ejemplos musicales .....	126
Step by step, Polar bears, At the dentist, Denture	

Conclusión .....

133

Biografía .....

134

Bibliografía .....

135

Índice .....

137